

# ضرب العسل تالیف: محسن صادقی نیز

## فهرست

مقدمه نویسنده.....	۳
ضرب اشترح ف "الف".....	۱۲
ضرب امشل حرف "ب".....	۲۴
ضرب امشل حرف "پ".....	۳۰
ضرب امشل حرف "ت".....	۳۵

خرب العسل تاليف: محسن صادقی نیز

خربالش حرف "ج" ..... ۴۱

خربالش حرف "چ" ..... ۴۴

خربالش حرف "ح" ..... ۴۸

خربالش حرف "خ" ..... ۵۲

ضرب العسل تالیف: محسن صادقی نیزه

مقدمه نویسنده

دگذر تاریخ با وجود انگار، باورها، عادات و رسوم مختلف در جامع

بر شتری نسبت هایی را ساخته اند مانند کنایه ها، تشبیهات، ناسراها،

ضرب المثل ها و ...

ضرب المثل تالیف: محسن صادقی نیز

آفرینندگان ضرب المثل ها در هیچ جای کیتی شناسایی نشده اند اما

می توان گفت علمت به وجود آمدن آن، نیاز انسان ها بوده

است. ضرب المثل های موجود در هر کشوری معرف فرهنگ و

ارزش های آن جامعه می باشد. برای مثال اگر در جامعه ای به

دلیل حوادث مختلف سایه گنگرش منفی در طی تاریخ حاکم شده

ضرب العسل تالیف: محسن صادقی نیز

است، این گنگر ش بر ضرب المشل های آن سرز مین سایه افکنده است.

در قرن های اخیر، پیشرفت دانش و مکنولوژی و تجربه بشری چنان

سریع بوده است که حتی م فرصت آشنایی با بعضی از آن ها را پیدا

نمکردیم. از طرف دیگر جنگ ها و کشور کشایی ها به شغل قدیم آن،

ضرب العسل تالیف: محسن صادقی نیز

دیگر وجود ندارد. ارتباطات به حدی پیشرفت کرده که دنیای مارا به

یک دلکده کوچک شیه کرده است.

در دنیای قدیم، یاری‌ها، جنگ‌ها، عدم امنیت، قحطی، خرافات

و ده‌ها عامل دیگر سبب شده بود گنرشن منفی در فرهنگ مردم به

وجود آید که این گنرشن منفی به علت حضور عواملی چون استبداد و

ضرب المثل تالیف: محسن صادقی نیز

استعمار در کشورمان ایران نیز شدیدتر وجود داشته است؛ اما وقتی

دانش، تکنولوژی، ارتباطات، فرهنگ، امنیت در حال تغییر

است، آیا تعدادی از ضرب المثل های مانند تغییر کند و خود را با

نیاز مردم به اینها کند.

ضرب العسل تالیف: محسن صادقی نیز

زمانی بی توجی به دنیا مایه مبارکت بود اما الان استقاده درست از

نعمت‌های دنیا مایه مبارکت می‌باشد. زمانی اگر می‌خواستیم رسوا

شویم باید همگنگ جاعتم می‌شدیم اما الان در دنیای رقابت نباید

همگنگ شویم. امروز برای به دست آوردن موافقیت نمی‌توان

همگنگ اکثریت شد که جویای موافقیت نیستند و بین امنیت

۸

میر پژوه: ملیحه مک آرا اویسی‌لار: امام خورشید

ضرب العسل تالیف: محسن صادقی نیز

وموقیت، امنیت را بر می‌گزینند. مگر می‌شود موفق بود و از قوه

تصور استقاده نکرد چون کفته‌اند شتر در خواب ییند پنهاده؟ در زمان

ما، موقیت با تصور و خیال پردازی و البتة تلاش شغل می‌کیرد.

در این کتاب ما بر آن هستیم تعدادی از ضرب‌ال مثل ها را به

دانشگاه موقیت ببریم و آن ها را واداریم درس تغییر را گذرانند.

ضرب المثل تالیف: محسن صادقی نیز

در کل تغییر ضرب المثل ها به هر دلیل شاید کار ساده ای نباشد زیرا در

ذهن عموم مردم ثابت به نظرمی رسد. در دست راست ما توکل

بر خدای مهرگان بود و در دست دیگر مان جرأت و خلاقیت.

بعضی از ضرب المثل های رایج مابسیار بار منفی دارند که در این

کتاب سعی شده بار منفی آن ها را حذف یا کمتر کنیم. همچنین

ضرب العسل تالیف: محسن صادقی نیه

ضرب العسل هایی را تغییر داده ایم تا در موضوع موقیت کاربردی تر

شود. مطمئناً این کار بدون نقص نیست. این تغییر فقط (از وما) یک

شروع است که شما خواسته عزیزمی توانید آن را کامل تر کنید.

با مشکل

محسن صادقی نیه

## خرب العسل تالیف: محسن صادقی نیز

خرب اشل حرف "الف"

آرزو بر جوانان، عیب نیست ← باتلاش و پشکار، آرزو بر یچ کس عیب نیست



---

آسمون هم جاش یک رنگ ← آسمون هم جاش یک رنگ که امازین اش یک رنگ نیست



## ضرب العسل تالیف: محسن صادقی نیز

آب بدو، نون بدو، تو هم به دنیا اش ← خرد و تلاش که می‌یاد، آب و نون هم می‌یاد



آدم کداوین همه ادا ← آدم پچ کدا، چه دارا، نداره این همه ادا



## ضرب العمل تاليف: محسن صادقی نیز

آشپزک دوتابش، آش یا شور می شد یابی نمک ← آشپزک دوتابش، آش زودتر آماده می شد



---

آمان که غنی ترند، محتاج ترند ← آمان که بی فکر ترند، محتاج ترند



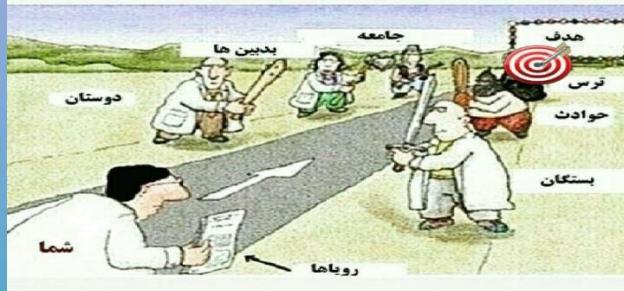
## خرب العمل تالیف: محسن صادقی نیز

آرد خود مونو یخیم، الک را آوی یخیم → تازنده ام، همه آرزوها مونهخیم الک را هم نیا و یخیم



آسه برو آسه یا که گر به شاخت نزن → که آسه بری آسه یا ای آخه گر به شاخت میزنه

### هیچ پیروزی بدون درد فیست ...



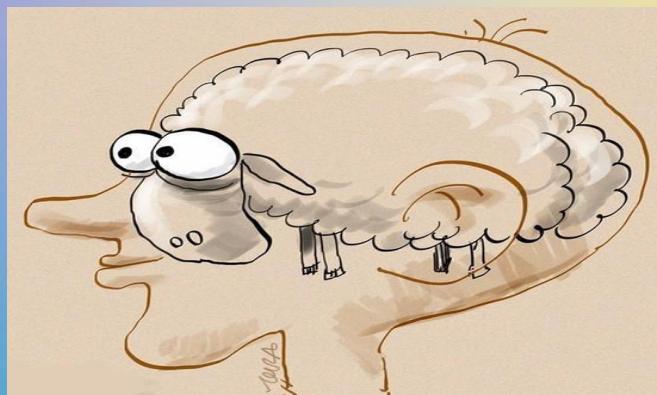
## ضرب العسل تالیف: محسن صادقی نیز

از تو حرکت از خدا برکت ← از تو برنامه ریزی و حرکت، از خدا برکت



---

از کوزه همان بروان تراود که در اوست ← از ذهن، همان بروان تراود که در اوست



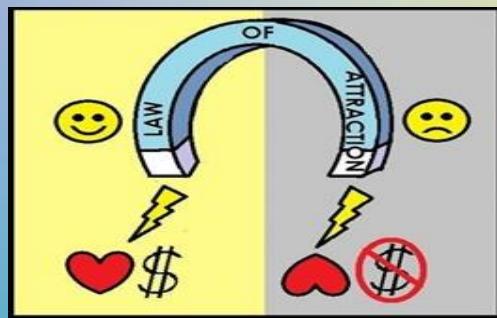
## ضرب العسل تالیف: محسن صادقی نیز

از اون ترس که های و هوی داره، از اون بترس که سربه تو داره ← نه از آن بترس که  
های و هوی دارد، نه از آن بترس که سربه تو دارد



---

از هرچه بدم اومد، سرم اومد ← از هرچه خوشم اومد، ستم اومد



## ضرب العسل تالیف: محسن صادقی نیز

اگر میل زنی، با غچه خودت رو میل بزن ← اگر خواهان تغییری، خودت اول شروع کن



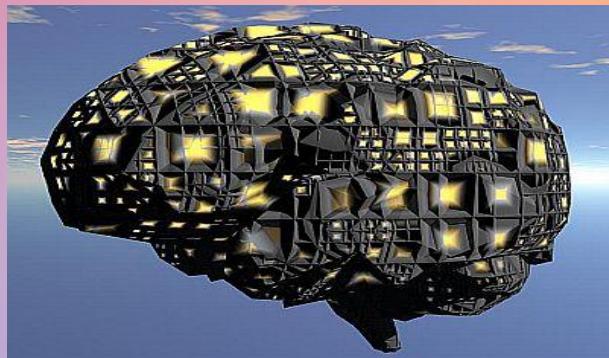
اگر برای من آب نداره، برای تو که نون داره ← اگر برای من آب نداره، خدارو شکر

برای تو نون داره



## ضرب العسل تالیف: محسن صادقی نیز

اگر تو را زرباشد، عالمی تو را برازد باشد — اگر تو را زرو ذمباشد، عالمی تو را برازد باشد



اگر خیرداشت اسمش رو می‌ذاشتند خیراسه — همه می‌توانند خیر بدند اما همه اسمشون خیراسه

نیت



## ضرب العسل تالیف: محسن صادقی نیز

اگر لر به بازار نزه بازار میکنده ← اگر خرد ار به بازار نزه بازار می کنده



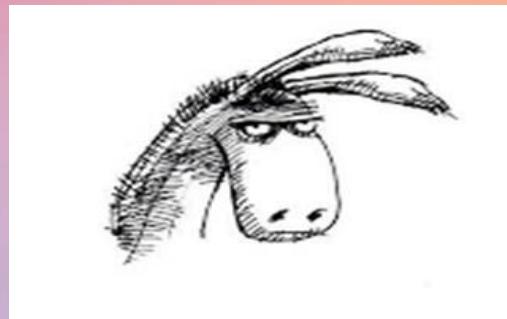
امان از خانداری، یکی می خری دوستانداری ← آفرین براین خانداری، هم می خری، هم

می کناری، هم می بخشی



## ضرب العسل تالیف: محسن صادقی نیز

این همه خر هست و ما پیاوه راه میریم ← این همه خردمند هست و ما تنایم



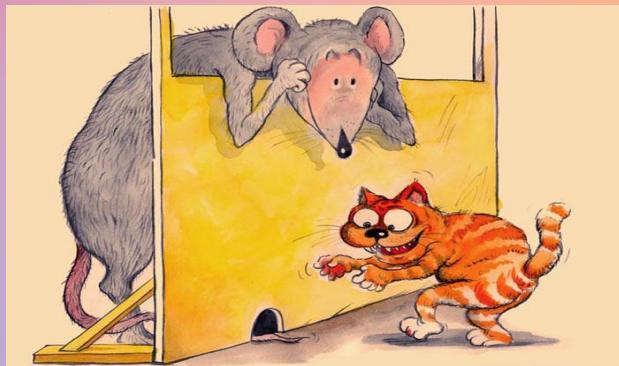
این دغل دوستان که می بینی مکسان انگرد شیرینی ← ما به کاری آئیم برای دوست، دوست به

کاری آید برای ما



## خرب العسل تالیف: محسن صادقی نیز

این منم، نه این منم ← هرگردی گرد و نیست و هر موظفی، تازه به دوران رسیده نیست

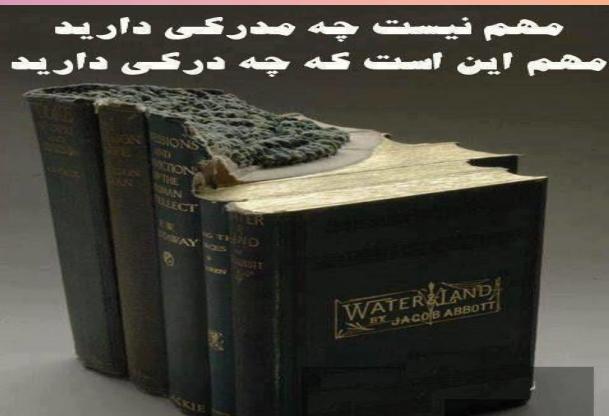


این که زانیدی بزرگش کن ← اینو زانیدی، بعدی را هم با فکر بزاو بزرگش کن



## ضرب العمل تالیف: محسن صادقی نیز

این همه چریدی، دنبهات کو؟ ← این همه مدرکی؟ درکت کو؟



## ضرب العسل تالیف: محسن صادقی نیز

### ضرب اشل حرف "ب"

با حلواً حلواً کشتن دهن شیرین نمیشه — توبه حلواً فکر کن دفت شیرین میشه



باد آورده را باد می برد — باد آورده را جل می برد



## ضرب العسل تالیف: محسن صادقی نیز

بادمجان بم آفت نداره → بادمجان بم آفت داره، مقاومت هم داره



با هر دست دادی با همون دست پس می کیری → با یک دست بدی با دو دست پس  
می کیری



## خرب العمل تاليف: محسن صادقی نیز

بایک گل بهار نمیشه → بایک گل هم بهار شروع میشه



بایک دست، دو تا هندوانه نمیشه برداشت → بایک دست چند تا هندوانه رو میشیند که کمی

برداشت

بایک دست چندتا هندوانه بلند کردن !!!



## ضرب العسل تالیف: محسن صادقی نیز

برای کسی بمیر که برات تب کن ← برای مردم بمیر، آخر کمی برات تب میکن



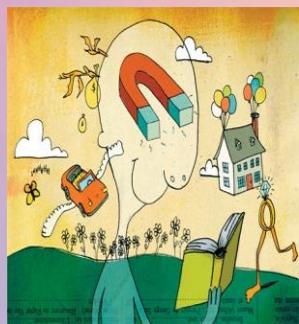
بخوبی و بخوبی کارمه، خداگنبدارمه ← فکر و تلاش کارمه، خداگنبدارمه



## ضرب العسل تالیف: محسن صادقی نیز

بعد از پهلو سال گذانی، شب جمده را کم کرده → بعد پهلو سال تلاش، دعای شب را کم

نمکن



---

بعد از اتفاق، همه عاقل‌اند → عاقلان قبل و بعد از هر شروعی عاقل‌اند.



## ضرب العمل تالیف: محسن صادقی نیز

بادعای گربه سیاه، بارون نمیباره ← بادعای گربه سیاه، گلنگ بارون بیاره



## ضرب العسل تالیف: محسن صادقی نیز

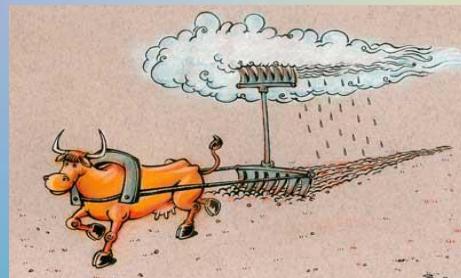
### ضرب العسل حرف "پ"

پا ب دیابزاره، دیا گلک یشه ← پا ب رو دیابزاره، رو د، دیا یشه



پائین پائین، جاش نیست، بالا بالا، راهش نیست ← پائین

پائین، جاش هست با تلاش بالا بالا هم راهش هست



## خرب العمل تالیف: محسن صادقی نیز

پشت دست را داغ کردن ← پشت این دست را داغ کن اما با اون دست کاری کن



\_\_\_\_\_پول است، نه جان است که آسان بتوان داد ← پول

است یا جان که آسان بتوان داد در راه هدف



ضرب العمل تالیف: محسن صادقی نیز

پول جن است و ما بسم الله ← پول را با فکر و تلاش و رییک باید جذب کرد بایک

بسم الله



پولدار کباب و بی پول دود کباب ← پرتلاش، کباب و قلب،

دود کباب



## ضرب العمل تالیف: محسن صادقی نیز

پی تقدیر رفتن، از کوری است ← بی تدبیر رفتن از کوری است



---

پیاده شو با هم بیم ← منم سوار میشم با هم بیم



# خرب العسل تالیف: محسن صادقی نیز

پوش از پارو بالامی ره ← لطف اش از پارو بالامی ره



## ضرب العسل تالیف: محسن صادقی نیز

### ضرب اشل حرف "ت"

تا ابله در جهان هست معلم در نمی‌ماند → تا نادان در جهان هست داناد نمی‌ماند

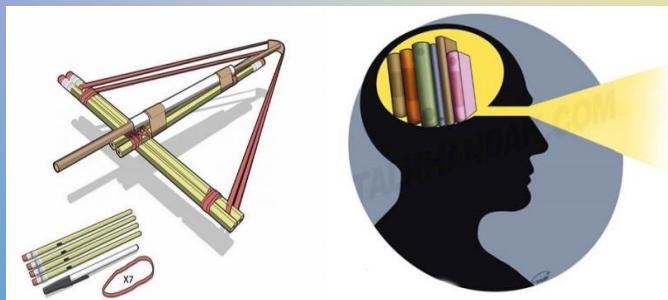


۹۷ دصد کسانی که تسليم می‌شوند

برای سه دصد از افرادی کار می‌کنند

که هرگز تسليم نمی‌شوند

تیری در تاریکی انداختن ← تیر در تاریکی انداختن، به از دست روی دست گذاشتند



## خرب العمل تالیف: محسن صادقی نیز

تاتوگرم است نان را پس بان ← تاتو فرست خدمت گرم است، پس بان



تامرد سخن گنفته باشد عیب و هنر شنفته باشد ← تامرد سخن گنوید عیش بر طرف شود



## ضرب العسل تالیف: محسن صادقی نیز

تاناشد پژوهی، مردم نگویند پژوهی را ← چه باشد چه نباشد پژوهی، مردم گویند پژوهی را



تب تد، عرق اش زود درمیاد ← میل زیاد و پیوسته، به از میل زیاد و نایوسته

هرگز کسی که پیوسته در حال پیشرفت  
است را دلسرب نکنید و لو اینکه آن  
پیشرفت به کندی صورت گیرد.



## ضرب العسل تالیف: محسن صادقی نیز

تخم مرغ دزد، شتر دزد میشه ← تخم مرغ فروش، شتر فروش میشه



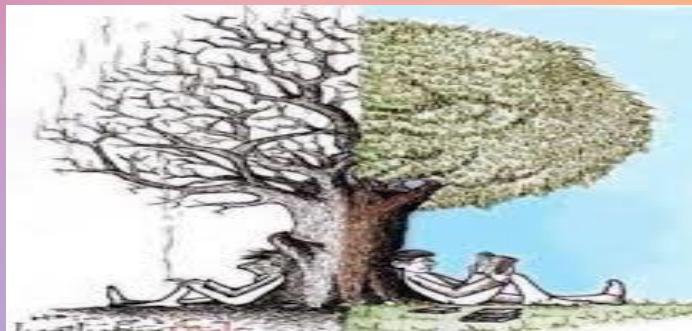
ترسم نرسی به کعبه ای اعرابی    این ره که تو می روی به ترکستان است ←

بروی و نرسی به کعبه، ای اعرابی    بهترز ششتن است، بابی عاری



## ضرب العسل تالیف: محسن صادقی نیز

ترک عادت، موجب مرض است ← ترک عادت بد، موجب صحت است



---

توبه گر که مرگ که ← توبه گر که مرگ که، توبه تو، ترک

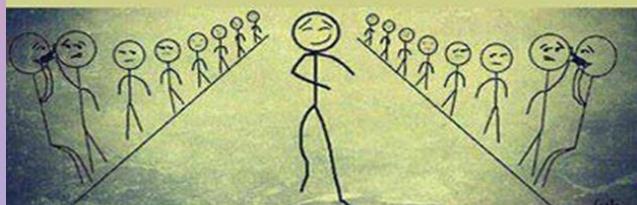


## ضرب العسل تالیف: محسن صادقی نیز

تومون، خودمون را می کُش، بیرونمون مردم را —> نه تو مون خودمون را بکش، نه محمد بیرونمون

مردم را بکش

هیچ اهمیتی ندارد که مردم درباره شما چه فکری میکنند... همیشه لبخند بزنید و بگذرید :)



---

توی هفت آسمون یه ستاره نداره —> چرا، توی هفت آسمان یه ستاره نداری؟



## ضرب العسل تالیف: محسن صادقی نیز

ضرب العسل حرف "ج"

جایی رفت که عرب فی انداخت → برای تجربه بعضی وقت ها جایی بروکه عرب فی

می اندازه



— جایی نمی خواه که آب زیرش بره → جایی بخواب که (گاهی)

آب زیرت بره



## ضرب العسل تالیف: محسن صادقی نیز

جواب ابلهان خاموشی است → جواب ابلهان دلائلی است



---

جوانی کجایی که یادت بخیر → به وقت جوانی کو، جوانی کجایی که یادت بخیر



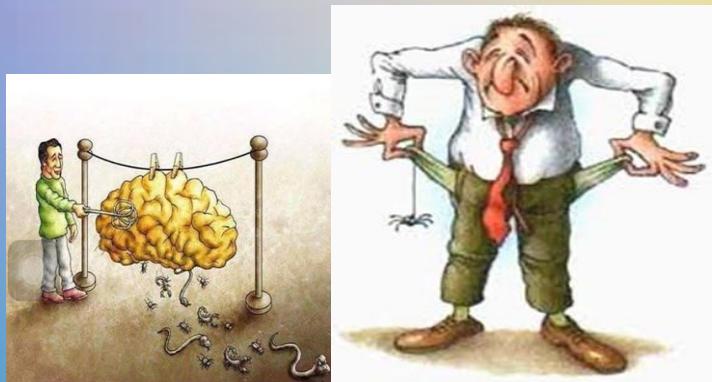
## ضرب العسل تالیف: محسن صادقی نیز

جانمرد که بخورد و بدھد به از پارسانی که بخورد و بند ←

انسانی که بخورد و بدھد، به از انسانی که بحمد، بخورد و بند



جیش تار عکنبوت بسته ← مفترش تار عکنبوت بسته



## ضرب العسل تالیف: محسن صادقی نیز

ضرب اشل حرف "ج"

چاه کن، همیشه ته چاهه → کوه کن، همیشه بالای کوه



---

چراغ از برتاریکی گنبدار → چراغ از برتاریکی اندیشه گنبدار



## ضرب العسل تالیف: محسن صادقی نیز

چشم بسته، غیب میکه → با چشم باز، غیب گو



چندر، گوشت نمیشه، دشمن هم دوست نمیشه → با نرم دلی و خوش زبانی، دشمن هم دوست

شود (سویاً گوشت میشه، دشمن هم دوست میشه)



# ضرب العسل تالیف: محسن صادقی نیز

چوب خدا، صد اندازه → لطف خدا صد اندازه



---

پو، خلت نیست، خرج آهمه تر کن → پو خرجت بیش، دآمد بیشتر کن



## ضرب العسل تالیف: محسن صادقی نیز

چو فردا شود، فکر فردا کنیم ← به امروز، فکر امروز و فردا کنیم



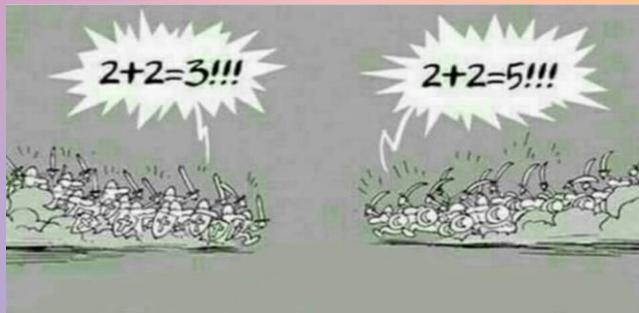
چیزی بارش نیست ← هر کسی چیزی بارش هست



## خرب العمل تالیف: محسن صادقی نیز

خرب اشل حرف "ح"

حرف حاب، جواب نداره ← حرف حاب، علی داره



---

حرف حق تلغی → حرف حق، چون بد موقع تلغی بگویی، تلغی است

شیر هم که باشی  
جلو جماعت گاو کم میاري



خرب العمل تالیف: محسن صادقی نیز

حرف راست را از پچ بشو → حرف راست را از زبان بدن بشو



---

حرف مردگانی است ← مردی را چهار شرط است: تربیت، تمهیر، تهد و تغییر



## ضرب العسل تالیف: محسن صادقی نیز

حرف های کنده تر از داشت میزد ← حرف های بزرگ، فکر های بزرگ خواهدند و همان بزرگ



---

حنی به مکتب نمی رفت وقتی می رفت، جمعه می رفت ← حنی به مکتب می رفت جمعه هم  
می رفت



# ضرب العسل تالیف: محسن صادقی نیز

خاش رگنی نداره ← با تغییر خاش عجب رگنی داره



## ضرب العسل تالیف: محسن صادقی نیز

ضرب العسل حرف "خ"

خانه دوستان برو بود دشمنان کوب ← من هست کوب و تن به خواری مده



خدا از دنست بشوه ← خدا از دلت بشته



## ضرب العسل تالیف: محسن صادقی نیز

خدا جامه می دهد کو اندام؟ نان می دهد کو دندان؟ ← خدا فکر می دهد کو اقدام؟ خدا ایده

می دهد کو انجام؟



---

خداداده بـ مالی، یک خرمانده سـ تانلی ← خداداده جـ مـ جـ لـ، یـک اـ رـادـه مـانـدـه تـاـجـلـی



## ضرب العسل تالیف: محسن صادقی نیز

خدا دیر کیره، اما سخت کیر ← خدا نه زود کیره، نه دیر کیره، نه زود کیره، خدا، خدا است.



خدا استار العیوب است ← چون عیوب می‌سینی، تو نیز دیده پوشان

در جستجوی عیوب دیدگران نباش، زیرا که اگر خوب فکر کنی، تو خود آن قدر عیوب داری که اگر به آن های پر داری، فرصتی برای پیگیری عیوب مردم نخواهی یافت.



امام علی (ع) مستدرگ الوسائل ج ۱ ص ۱۶۳

## ضرب العسل تالیف: محسن صادقی نیز

خدا سرما را به قدر بالاپوش میده → گر خدا نعمت دهد، اندازه‌ی فکرت دهد



---

خداگر ز حکمت پسند دی ز رحمت کشید دیگری ←

خداگر ز حکمت پسند دی تو بز حمت کشاد دیگری



## ضرب العسل تالیف: محسن صادقی نیز

خدا میان دانه کندم خط کشیده ← خدا میان دانه کندم خط کشیده بکی برای تو بکی برای مردم



خدا همچو حیزرو بیک بنده نمیده ← خدا همچو حیزرو بیک بنده نمیده ولی بین چی بست داده



## خرب العمل تالیف: محسن صادقی نیز

خرنخته، جونی خواد → مترنخته، ثروت (موافق) نمی خواد



---

خرنخه خود را پای رزش هم بثین → خربزه می خورم، با منویلت پای رزش هم شیشم



## ضرب العسل تالیف: محسن صادقی نیز

خر که جو دید، کاه نمی خوره ← قصیری که شروع نمذ شد، دیگر قصیر نمی شد



---

خرما از کرگی، دم نداشت ← خرما از کرگی، دم بلندی داشت



## ضرب العسل تالیف: محسن صادقی نیز

خلق را تقلید شان بر باد داد ای دو صد لغت بر این تقلید باد → خلق را تقلید ناگاهه شان بر

باد داد ای دو صد لغت بر این تقلید کورکورانه باد



خواب زن چه → خواب نداش، چه



## ضرب العسل تالیف: محسن صادقی نیز

خودم کردم که لعنت بر خودم باد ← خودم کردم که احسنت بر خودم باد



---

خواهشانی که آب از خود برآرد! ← خواهشان که میل رفتن از خود برآرد



وظیفه من اومدن سرکاره و وظیفه شما اگلینه دارن به من!

# ضرب العسل تالیف: محسن صادقی نیز

## سینیار مدیریت رفتار والدین



۶۱

مدیر پژوهش: ملیک‌مک آرا اویا استاد: امام خورشید

## خرب العسل تالیف: محسن صادقی نیز



۶۲

مدیر پژوهش: ملیکه نمک آرا اویا استاد: امام خورشید

## ضرب العسل تالیف: محسن صادقی نیز



### سینارکت فرمت‌های شنی



### در سال بیست و پنجم چگونه زندگی بیتی داشته باشیم؟

۶۳

مدیر پژوهش: ملیحه ملک آرا / ویراستار: امام خوراند

# ضرب العسل تالیف: محسن صادقی نیز



## سینیار مدیریت اکینزو و تمد کاری



## خصوصیات یک کارآفرین

۶۴

مدیر پژوهش: ملیک مک آرا / دیر استاد: امام خوردان